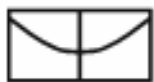


O PODCAST COMO RECURSO DIDÁTICO NA ANTROPOLOGIA

Soraya Fleischer e Irene Chemin (Orgs.)

**Ana Noronha, Arthur Ulhôa, Hugo Virgílio,
Luísa do Nascimento, Melissa Bevilaqua, Pedro Ribas,
Raíssa Almeida de Magalhães e Rosânia do Nascimento**



UnB



DAN

CEAD

Centro de Educação a Distância



FICHA TÉCNICA

Projeto de extensão, pesquisa e docência: "O que faz a Antropologia? Desenvolvimento e estruturação de um podcast como um recurso digital de apoio ao ensino e à aprendizagem"

Coordenação do projeto: Soraya Fleischer

Participantes do projeto: Ana Noronha, Arthur Ulhôa, Hugo Virgílio, Irene Chemin, Luísa do Nascimento, Melissa Bevilaqua, Pedro Ribas, Raíssa Almeida de Magalhães e Rosânia do Nascimento

Coordenação do Mundaréu: Soraya Fleischer (UnB) e Daniela Manica (Unicamp)

Apoio: Departamento de Antropologia, Centro de Educação à Distância, Edital A3M/2019, Programa de Iniciação Científica da Universidade de Brasília; Laboratório de Estudos Avançados em Jornalismo da Universidade Estadual de Campinas.

Preparação do texto: Soraya Fleischer e Irene Chemin

Revisão do texto: Ana Noronha, Irene Chemin e Daniela Manica

Brasília: Série Antropologia, 2022.

Link de acesso:

<http://www.dan.unb.br/pt/pesquisa/periodicos/serie-antropologia>

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO ...3

LISTA DE PODCASTS ...5

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS DA ANTROPOLOGIA ...6

- Introdução à Antropologia ...7 a 11
- Teoria Antropológica 1 ...12

DISCIPLINAS TEMÁTICAS DA ANTROPOLOGIA ...13

- Antropologia e Mercado de Trabalho ...14
- Métodos e Técnicas em Antropologia Social ...15
- Sociedades Indígenas ...16

DISCIPLINAS DE OUTROS CURSOS ...17

- Ciências Sociais em Saúde ...18
- Pesquisa Social em Saúde ...19
- Sociedade e Saúde 1 ...20
- Sociedade e Saúde 2 ...21
- Formação de Professoras na Escola Parque da Natureza de Brazlândia/DF ...22 e 23

REFERÊNCIAS ...24

APRESENTAÇÃO

É muito comum as pessoas não saberem ao certo o que a nossa área faz, que tipo de tarefas assumimos como profissionais e onde podemos trabalhar. Dentre as Ciências Sociais, a Antropologia é a área menos conhecida.

Com vontade de apresentar, traduzir e divulgar esta área científica, em fins de 2019 nasceu o Mundaréu, um podcast produzido em parceria entre o Departamento de Antropologia da Universidade de Brasília e o Laboratório de Estudos Avançados em Jornalismo da Universidade Estadual de Campinas. Com publicação mensal nos diversos tocadores e também em seu sítio eletrônico, o Mundaréu traz episódios com cerca de 40 minutos e conta histórias de trabalho e pesquisa na Antropologia.

Nas duas universidades, o Mundaréu conta com uma equipe de estudantes de graduação e pós-graduação de Antropologia, e também de Jornalismo, Música e Educação. É um projeto, ao mesmo tempo, de extensão, pesquisa, divulgação científica e formação profissional. Inclusive, a equipe discente produziu uma série, Mundo na sala de aula, que foi ao ar em 2020.

Também em 2020, estamos realizando o projeto "O que faz a Antropologia? Desenvolvimento e estruturação de um podcast como um recurso digital de apoio ao ensino e à aprendizagem", com o apoio do Centro de Educação à Distância da UnB. O principal objetivo do projeto foi experimentar o uso podcasts como material didático nos cursos da UnB que, naquele momento em virtude da pandemia do Covid-19, passaram a ser inteiramente online. Fizemos o convite no início do primeiro semestre letivo de 2020 e 15 professoras aceitaram utilizar e avaliar o uso do podcast em suas aulas de Ciências Sociais, Saúde e Educação. Em todas as disciplinas, havia conteúdos de Antropologia e, além de textos e filmes, as turmas ouviram episódios do Mundaréu e do Mundo na sala de aula.

Ao longo daquele semestre, a equipe do projeto ajudou a preparar estas aulas, elaborar materiais complementares (como roteiros de audição, questões avaliativas, perguntas norteadoras, resumos etc.), participar dos encontros síncronos e avaliar os resultados. Este livro reúne e sintetiza estes experimentos com o objetivo de oferecer um conjunto de alternativas pedagógicas para a inclusão da mídia de áudio em sala de aula – presencial ou remota, síncrona ou assíncrona. Aqui, queremos registrar e sistematizar a nossa experiência para outras professoras, cursos e universidades. O objetivo é que podcasts contribuam para que conceitos, debates e histórias da Antropologia cheguem mais longe e a públicos mais amplos.

Acreditamos que, no áudio, conseguimos reunir diferentes vozes, sotaques e formas de expressar ideias. É possível também ambientar estas vozes com sonoplastia, trilhas musicais e elementos sonoros que ajudam a povoar a imaginação de quem escuta. Apostamos em histórias contadas em primeira pessoa como forma de trazer o público para perto da experiência de aprender, produzir e refletir sobre Antropologia.

E, no caso da série Mundo na sala de aula, estudantes criam podcasts para o aprendizado de outras estudantes - numa linguagem semelhante e próxima, bem humorada, leve e informal. O podcast também desafoga os olhos, geralmente muito sobrecarregados com a carga de leitura das Ciências Sociais, especialmente nos tempos em que muito é encontrado nas telas do computador, dos celulares, da televisão. Com o podcast, há um ganho de acessibilidade também no caso do público com deficiência visual.

Neste livro, será possível encontrar uma aula específica ou comparar aulas semelhantes. Notar como o podcast foi utilizado por professoras na Antropologia e em outras áreas. Episódios do Mundaréu foram pareados com episódios do Mundo na sala de aula, com artigos e capítulos de livros, em aulas síncronas ou não. Diferentes tipos de exercícios foram propostos antes e depois da audição dos podcasts, antes e depois das aulas, como formas de consolidar conceitos ou de avaliar processos de aprendizado. E, especialmente, a pesquisa de campo, a etnografia, os relatos de experiências vividas por antropólogas e interlocutoras parecem ter sido bem aproveitados a partir dos episódios que produzimos.

Agradecemos à todas as professoras da UnB que aceitaram o convite para realizar estes experimentos pedagógicos: Andreza Benila, Bruner Tonelli, Erica Quinaglia, Everton Pereira, Joyce Souza, Juliana Rochet, Luciana Ferreira, Mariana Hollanda, Patrícia Rezende, Rosamaria Carneiro, Sílvia Guimarães, Sofia Scartezini e Welitânia de Oliveira Rocha. Bem como a todas as discentes que lhes acompanharam neste semestre como estudantes ou como monitoras.

Agradecemos à equipe que elaborou todos estes 15 experimentos, participou das aulas e depois avaliou e compilou os dados que aqui estão reunidos, Ana Noronha, Arthur Ulhôa, Hugo Virgílio, Irene Chemin, Luísa do Nascimento, Melissa Bevilaqua, Pedro Ribas, Raíssa Almeida de Magalhães e Rosânia do Nascimento. Em especial, agradeço à minha amiga e parceira nesta podosfera, Daniela Manica. E a sua equipe de estudantes em Campinas, Bruno Campelo, Francelline Galdino, Janaína Aleixo, Lucas Carrasco e Milena Peres.

Agradecemos ao Departamento de Antropologia, Programa de Iniciação Científica e Centro de Educação à Distância da Universidade de Brasília pelo apoio, bolsas, espaço e condições de produzir e experimentar com podcasts de Antropologia. E aí, bora ouvir?

Soraya Fleischer
Departamento de Antropologia
Universidade de Brasília

Brasília, outono de 2022

LISTA DOS PODCASTS

- **MUNDARÉU:**

<https://mundareu.labjor.unicamp.br/>

- 1: Uma putafeminista, um puta antropólogo
- 2: Quando samsara é nirvana e nirvana é samsara
- 3: Pessoas cis podem fazer pesquisa com pessoas trans?
- 4: Lona, luta e andorinhas
- 5: Vozes na floresta e na universidade
- 6: Ideias derrubam velhos valores
- 7: A gente vai no boca a boca
- 8: Mundo, tempo e temporada

- **MUNDO NA SALA DE AULA (MUNSA):**

<https://mundareu.labjor.unicamp.br/series/mundo-na-sala-da-aula/>

- 1: A minha casa é muito engraçada, tem antropólogos e é ocupada
- 2: Áudiocassetadas: Quando o “erro” vem entre aspas
- 3: O tal do estranhamento
- 4: Vixi, tô em crise com o meu curso!
- 5: Serendípias - Há espaço para amizade no trabalho de campo?
- 6: Antropologia em movimentos
- 7: Por uma Antropologia peripatética
- 8: Curte, comenta, compartilha
- 9: Podcasts para ensinar e aprender Antropologia

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS DA ANTROPOLOGIA



AULA 1

Disciplina: Introdução à Antropologia

Curso de graduação: Ciências Sociais

Turma: 60

Perfil das estudantes: História, Serviço Social, Arquitetura, Medicina e Psicologia

Objetivo da disciplina

Apresentar a Antropologia para estudantes de outros cursos (que não das Ciências Sociais)

Tema da aula

- Metodologia, o fazer pesquisa na antropologia, cuidados éticos, im/parcialidade
- no trabalho de campo

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 1 e 7
- MUNSA: 5 e 7

Didática da aula

- Aula assíncrona.
- Ouvir os episódios.
- Refletir a partir de 2 questões sobre a amizade e imparcialidade na pesquisa etnográfica.
- Responder às 2 questões em um áudio individual e gravado. Postar o áudio.

Produtos finais

- Arquivos em áudio produzidos pelas estudantes
- Um comentário geral foi feito pela professora sobre a atividade
- O material integrou a avaliação do curso
- O material pode produzir um episódio sobre conceitos básicos de Antropologia

AULA 2

Disciplina: Introdução à Antropologia

Curso de graduação: Ciências Sociais

Turma: 47

Perfil das estudantes: História e Psicologia

Objetivo da disciplina

Apresentar o campo da Antropologia e o paradoxo da unidade na diversidade: o humano na biologia e na cultura, a evolução humana como processo bio-cultural. discutir o conceito de cultura e o princípio do relativismo cultural; o trabalho de campo e a observação participante como o método antropológico.

Tema da aula

- O fazer antropológico: especificidades e tensões constitutivas da prática

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 5 e 7
- MUNSA: 7

Didática da aula

- De antemão, ler o texto (Cardoso de Oliveira, 1998) e ouvir os três episódios.
- Em aula síncrona, discutir os materiais (texto e podcast).
- Depois, por escrito, responder a 2 perguntas reflexivas.

Produtos finais

- Respostas escritas pela turma

AULA 3

Disciplina: Introdução à Antropologia

Curso de graduação: Ciências Sociais

Turma: 59

Perfil das estudantes: Ciências Sociais, Ciência Política e Serviço Social

Objetivo da disciplina

Apresentar a Antropologia para estudantes de outros cursos (que não das Ciências Sociais)

Tema da aula

- Questões de método e trabalho de campo

Episódios de podcasts

- MUNSA: 1

Didática da aula

- De antemão, ouvir o episódio e ler o texto (Cardoso de Oliveira, 1998).
- Em aula síncrona, discutir os materiais.
- As instruções sobre a tarefa foram enviadas em áudio.
- A tarefa era comentar sobre pontos principais do podcast em um áudio individual e gravado de 2 minutos.

Produtos finais

- Arquivos em áudio produzidos pelas estudantes
- O material integrou a avaliação do curso
- O material pode produzir um episódio sobre conceitos básicos de Antropologia.

AULA 4

Disciplina: Introdução à Antropologia

Curso de graduação: Ciências Sociais

Turma: 54

Perfil das estudantes: Museologia, Medicina, Ciências Contábeis, História e Artes Visuais

Objetivo da disciplina

Apresentar a Antropologia para estudantes de outros cursos (que não das Ciências Sociais)

Tema da aula

- Gênero e masculinidade

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 3

Didática da aula

- Ler o roteiro de audição, ouvir o podcast e ler os 2 textos (Rezende, 2015; Vale de Almeida, 1996).
- Responder a 1 questão sobre os pontos principais do podcast em um parágrafo.
- Utilizar as questões no debate da aula.

Produtos finais

- Parágrafos escritos pela turma.
- Debate produzido durante a aula.

AULA 5

Disciplina: Introdução à Antropologia

Curso de graduação: Ciências Sociais

Turma: 40

Perfil das estudantes: Psicologia, Medicina, Educação Física, Engenharia, Ciências Humanas

Objetivo da disciplina

Apresentar a Antropologia Social e suas especificidades dentro do campo das Ciências Sociais, desenvolvendo debates e reflexões sobre seus conceitos básicos e questões fundamentais.

Tema da aula

- Variedade temática na Antropologia Social: as questões indígenas

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 5
- MUNSA: 6

Didática da aula

- De antemão, ler o roteiro de audição, ouvir os podcasts e articular com os 2 textos (Grijalva, 2020; Silva, 2005)
- Na aula síncrona, debater os podcasts e textos.
- Responder por escrito a 2 das 4 questões do roteiro de audição.

Produtos finais

- Respostas escritas pela turma.

AULA 6

Disciplina: Teoria Antropológica 1

Curso de graduação: Ciências Sociais

Turma: 33

Perfil das estudantes: Ciências Sociais, História, Direito, Serviço Social, Museologia, Ciência Política e Psicologia

Objetivo da disciplina

Conhecer as principais tradições, com suas perspectivas de investigação e seus contextos de produção, que contribuíram para a formação do conhecimento antropológico em seus primórdios na passagem do Século XIX ao Século XX, a saber: 1) A teoria da evolução; 2) A Antropologia Francesa; 3) A Antropologia Norte-Americana; 4) A Antropologia Britânica.

Temas da aula

- Escola evolucionista, Inglaterra no Século XIX.
- Escola culturalista, EUA, início do Século XX, com destaque para Zora Hurston

Episódios de podcasts

- Selvagerias: 2 e 3
- Conversas da Kata: 5
- Mundaréu: 7

Didática da aula

- De antemão, ler os textos (Frazer, 1982 [1890]; Hurston, 2018 [1931]; Mead, 1928).
- Ouvir os episódios como material complementar.
- Na aula síncrona, discutir os materiais.

Produtos finais

- Todos os materiais didáticos integraram o conteúdo (textos, podcasts, aulas etc.)
- Prova teórica sobre as duas tradições, evolucionista e culturalista.

DISCIPLINAS TEMÁTICAS DA ANTROPOLOGIA



AULA 7

Disciplina: Antropologia e Mercado de trabalho

Curso de graduação: Ciências Sociais

Turma: 22

Perfil das estudantes: Antropologia

Objetivo da disciplina

Apresentar e discutir possíveis cenários de trabalho para cientistas sociais após a graduação, conhecer diferentes antropólogas já empregadas e estimular mais ousadia e criatividade para buscar, encontrar e criar oportunidades de trabalho.

Tema da aula

- Conhecer vários locais, estilos e aplicações do trabalho da antropologia

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 1, 4, 7 e 8
- MUNSA: 4
- Vários podcasts de Ciências Sociais e Ciências Humanas

Didática da aula

- De antemão, ouvir 2 episódios da lista.
- Na aula síncrona, discutir sobre as diferentes percepções que tiveram sobre o material.
- Responder, por áudio, à pergunta: onde antropólogas podem trabalhar?

Produtos finais

- Comentários individuais gravados em até 2 minutos em áudio.
- Trechos dos comentários foram escolhidos e foi produzido o episódio 9 do MUNSA.
- A turma experimentou a gravação em áudio e ouviu o novo episódio produzido.

AULA 8

Disciplina: Métodos e Técnicas em Antropologia Social

Curso de graduação: Ciências Sociais

Turma: 30

Perfil das estudantes: Antropologia

Objetivo da disciplina

Apresentar algumas dimensões da técnica e da prática de pesquisa em Antropologia e criar capacidades para realização de pesquisas etnográficas. Conhecer as diversas fases de elaboração de uma pesquisa antropológica: definição do problema de pesquisa; busca de bibliografia; aproximação e diálogo em campo; registro de depoimentos, observações, entrevistas e imagens; transformação dos registros em dados; análise, classificação e organização dos dados; construção de textos.

Tema da aula

- Exercícios de observação.

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 1
- MUNSA: 2

Didática da aula

- De antemão, ouvir os episódios e ler o texto (Saez, 2013).
- Na aula síncrona, discutir os principais pontos sobre método de pesquisa do Episódio 1 e a forma de construir o Episódio 2.

Produtos finais

- Debate em sala de aula.

AULA 9

Disciplina: Sociedades Indígenas

Curso de graduação: Ciências Sociais

Turma: 25

Perfil das estudantes: Ciências Humanas, Ciências Sociais e Ciências da saúde

Objetivo da disciplina

Estudo dos aspectos sociais, econômicos, ecológicos, políticos, rituais, mitológicos, mágicos, religiosos e cosmológicos integrados em totalidades, através da leitura e discussão de monografias sobre algumas sociedades indígenas.

Tema da aula

- Epistemologias indígenas e formas indígenas de viver

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 5
- MUNSA: 6

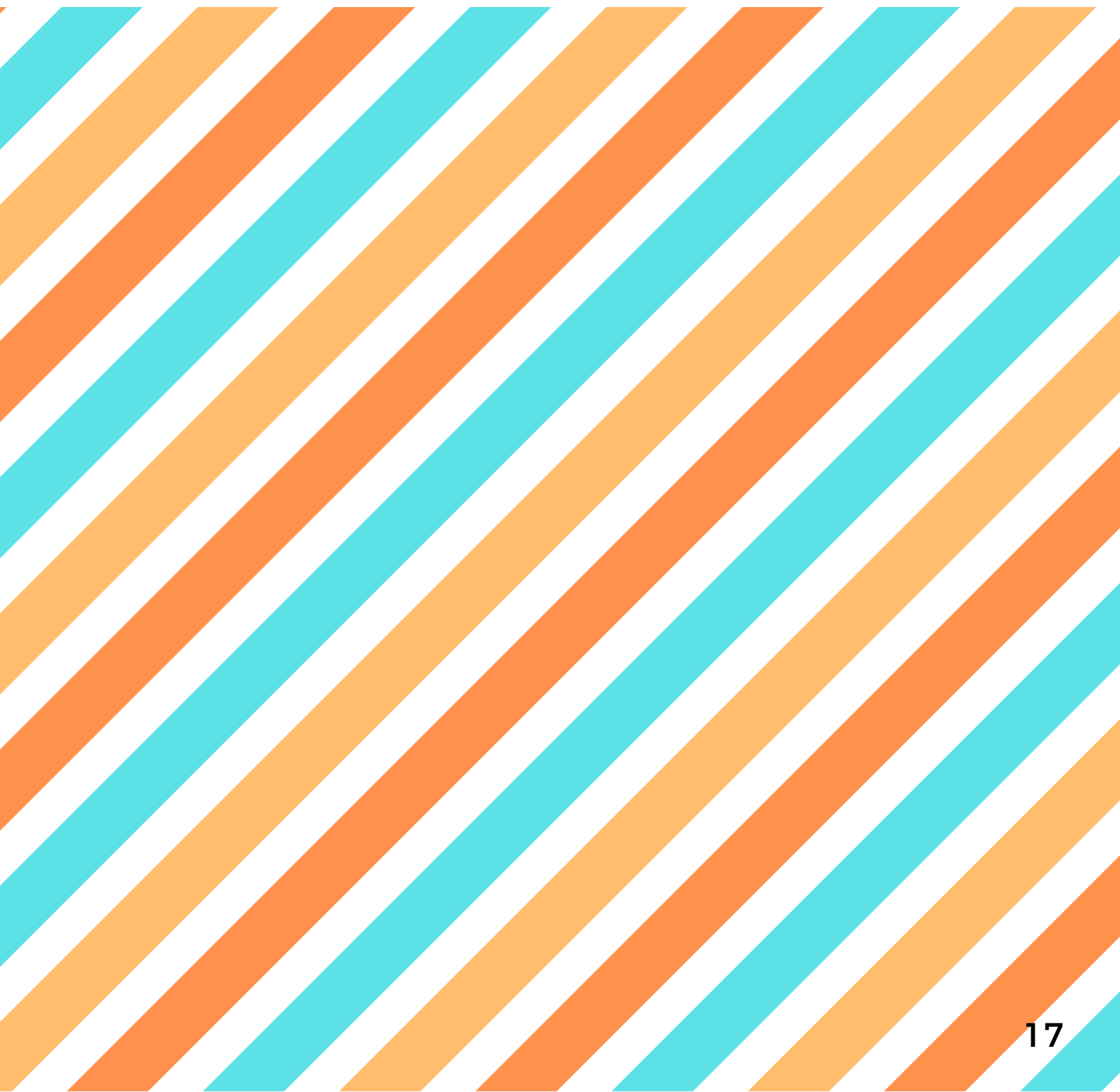
Didática da aula

- De antemão e a partir de um roteiro de leitura, ler o texto (Tzul Tzul, 2020) e ouvir os episódios. Os podcasts devem complementar o texto.
- Responder a 2 questões por escrito.
- Conhecer e ouvir outras etnomídias: Mekukradjá, Originárias (Aratykyra), Rádio Yandê, Ororubá Cast, Voz Indígena.

Produtos finais

- Parágrafos escritos pelas estudantes.
- Expansão do conhecimento da podosfera indígena.

DISCIPLINAS DE OUTROS CURSOS



AULA 10

Disciplina: Ciências Sociais em Saúde

Curso de graduação: Saúde Coletiva/Campus Darcy Ribeiro

Turma: 46

Perfil das estudantes: Saúde Coletiva, Serviço Social, Medicina, Geografia

Objetivo da disciplina

Discutir sobre a interface de conhecimentos das Ciências Biológicas, Ciências Sociais e Humanas, visando à compreensão do processo saúde e doença como também fenômeno social. Discutir a saúde como direito social e das práticas dos profissionais de saúde dentro de uma perspectiva do papel das Ciências Sociais no entendimento da prática de saúde focalizando nos determinantes sociais da saúde, particularmente as categorias de classe, gênero, raça/etnia.

Tema da aula

- Questões de método e etnografia.

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 2, 3 e 7

Didática da aula

- De antemão, ouvir 1 dos 3 episódios sugeridos e relacionar com os textos (LANGDON e WIIK, 2010; GEERTZ, 1978).
- Na aula síncrona, compartilhar as reflexões.
- Gravar um áudio individual a partir da pergunta norteadora sobre as experiências e saberes das interlocutoras dos episódios.

Produtos finais

- Debate em aula.
- Áudios de 2 minutos gravados pelas estudantes.
- O material em áudio pode produzir um episódio sobre a relação entre saúde coletiva e antropologia.

AULA 11

Disciplina: Pesquisa Social em Saúde

Curso de graduação: Saúde Coletiva/Campus Darcy Ribeiro

Turma: 25

Perfil das estudantes: Saúde Coletiva

Objetivo da disciplina

Estimular, de modo teórico e prático, o interesse pela pesquisa social como um instrumento de gestão em saúde e como subsídio para a análise das políticas públicas em saúde bem como contribuir para a reflexão do campo da Saúde Coletiva.

Tema da aula

- A produção de podcasts para o trabalho de gestão em saúde pública.

Episódios de podcasts

- MUNSA: 2 e 9

Didática da aula

- De antemão, ouvir os episódios para se ambientar aos temas e à forma de fazer podcasts.
- Em aula síncrona, debater sobre a produção de podcasts.
- Depois, ouvir novamente os episódios, escolher 1 deles e responder ao exercício de engenharia reversa e apontar os elementos que o compõe.

Produtos finais

- Debate em aula.
- Decomposição de um episódio de podcast a partir da técnica da engenharia reversa.

AULA 12

Disciplina: Sociedade e Saúde 1

Curso de graduação: Saúde Coletiva/Faculdade da Ceilândia

Turma: 120

Perfil das estudantes: Fonoaudiologia, Fisioterapia, Terapia Ocupacional e Ciências Humanas

Objetivo da disciplina

Apresentar e discutir os processos históricos e sociais que conformaram o pensamento científico atual e a distinção entre Ciências Sociais e Ciências Biológicas. Discutir os conceitos básicos das Ciências Sociais aplicados à área da saúde: o processo saúde-doença enquanto um processo social e, por consequência, a compreensão do trabalho do profissional da saúde como uma prática que (re)produz a sociedade em todos os seus planos.

Tema da aula

- Diversidade social e marcadores sociais da diferença em saúde

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 2

Didática da aula

- De antemão e a partir de um roteiro de audição, ouvir o episódio.
- Articular o conteúdo do episódio com a leitura do texto (LANGDON e WIIK, 2010; LANGDON, 2010).
- Responder por escrito a uma questão sobre os materiais.

Produtos finais

- Parágrafos escritos pelas estudantes.
- Atividade foi incluída como avaliação na disciplina.

AULA 13

Disciplina: Sociedade e Saúde 2

Curso de graduação: Saúde Coletiva/Faculdade da Ceilândia

Turma: 200

Perfil das estudantes: Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Fonoaudiologia e Saúde Coletiva

Objetivo da disciplina

Entender o processo de saúde-adoecimento por meio de conceitos e métodos de abordagem das Ciências Humanas e Sociais.

Tema da aula

- Questões de método e etnografia.

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 2, 3, 6 e 7

Didática da aula

- De antemão, ler 2 textos (Malinowski, 1918; Peirano, 2014)
- Na aula síncrona, os temas dos episódios foram apresentados.
- Depois da aula, ouvir os episódios e ler o texto (Cardoso do Oliveira, 1998).
- Responder por escrito a questões sobre o fazer etnográfico contado nos episódios.

Produtos finais

- Sequência de aulas síncronas com debate de textos e podcasts.
- Questões respondidas pelas estudantes.
- Prova de múltipla escolha sobre a prática de pesquisa na Antropologia.

AULA 14

Disciplina: Formação de Professoras na Escola Parque da Natureza de Brazlândia/DF

Curso: Grupo de estudos e de extensão do LABECA - Laboratório Interdisciplinar de Educação, Cultura & Arte

Turma: 50

Perfil das estudantes: Professoras de Educação Física e Artes de escolas públicas de ensino fundamental do DF

Objetivo da disciplina

Oferecer um ciclo de formação continuada de professoras, com tema escolhido em diálogo com as comunidades escolares. O mote deste curso foi "Por uma pedagogia dos Afetos".

Tema da aula

- Gênero e sexualidade

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 3
- MUNSA: 9

Didática da aula

- De antemão e à luz de uma pergunta reflexiva, ouvir os episódios.
- De antemão, ler o texto (Louro, 2001).
- Na aula síncrona, discutir as relações entre estes materiais.

Produtos finais

- Discussão em aula síncrona.
- Aproveitamento do episódio (MUNSA 9) produzido na Aula 7 (página 14).
- Aprendizado sobre a produção de podcasts como recursos didáticos.
- Formação continuada de professoras.

AULA 15

Disciplina: Formação de Professoras na Escola Parque da Natureza de Brazlândia/DF

Curso: Grupo de estudos e de extensão do LABECA - Laboratório Interdisciplinar de Educação, Cultura & Arte

Turma: 50

Perfil das estudantes: Professoras de Educação Física e Artes em escolas públicas de ensino fundamental do DF

Objetivo da disciplina

Oferecer um ciclo de formação continuada de professoras, com tema escolhido em diálogo com as comunidades escolares. O mote deste curso foi "Por uma pedagogia dos Afetos".

Tema da aula

- Meio ambiente e povos quilombolas

Episódios de podcasts

- Mundaréu: 4 e 5
- MUNSA: 7

Didática da aula

- De antemão e à luz de um pergunta reflexiva, ouvir os episódios.
- De antemão, ler os textos (Bispo dos Santos, 2019; Silva e Santos, 2018).
- Na aula síncrona, discutir as relações entre estes materiais.

Produtos finais

- Discussão em aula síncrona.
- Formação continuada de professoras.

REFERÊNCIAS



BISPO DOS SANTOS, Antonio. "As fronteiras entre o saber orgânico e o saber sintético". In: OLIVA, Anderson Ribeiro; MARONA, Marjorie Corrêa; FILICE, Renísia Cristina Garcia (Orgs.). Tecendo redes antirracistas: Áfricas, Brasis, Portugal. Belo Horizonte: Autêntica, 2019, pp. 23-35.

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto "O trabalho do antropólogo: Olhar, Ouvir e Escrever". In _____. O trabalho do antropólogo. Brasília/São Paulo: Paralelo 15/UNESP, 1998, pp. 17-36.

CONVERSAS DA KATA. Podcast, PPGAS/UnB. <https://radiokerekere.org/conversas-da-kata/>

FRAZER, James. O Ramo de ouro. Rio de Janeiro: Guanabara, 1982[1890].

GEERTZ, Clifford. "O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem". In _____. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1978, pp. 45-66.

GRIJALVA, Dorotea Gómez. Meu corpo é um território político. Coleção pequena biblioteca de ensaios feministas. Trad. Sandra Bonmini. Zazie Edições, 2020.

HURSTON, Zora Neale. Barracoon: the story of the last "Black Cargo". Editado por Deborah Plant. New York: Amistad, 2018 [1931].

LANGDON, Esther Jean; WIJK, Flávio Braune. "Antropologia, saúde e doença: uma introdução ao conceito de cultura aplicado às ciências da saúde". Revista Latino-Americana de Enfermagem, 18(3), 2010, pp. 459-466.

LOURO, Guacira Lopes. "Pedagogias da sexualidade". In _____. (Org.). O corpo educado: pedagogias da sexualidade. Belo Horizonte: Autêntica, 2001, pp. 7-34.

MALINOWSKI, Bronislaw. Os argonautas do Pacífico Ocidental. São Paulo: Ubu Editora, 2018[1922].

MEAD, Margaret. "A adolescência em Samoa". In: Celso Castro (org). Cultura e Personalidade. Rio de Janeiro: Zahar, 2015[1928], pp. 17-28.

PEIRANO, Mariza. "Etnografia, ou a teoria vivida". Ponto Urbe, 2(2), 2008, pp. 1-11.

_____. "Etnografia não é método". Horizontes Antropológicos, 20(42), 2014, pp. 377-391.

REZENDE, Claudia Barcellos. "Nomes que (des)conectam: gravidez parentesco no Rio de Janeiro". Mana 21(3), 2015, pp. 587-607.

SAEZ, Oscar. "O relato". In _____. Esse obscuro objeto da pesquisa. Um manual de método, técnicas e teses em Antropologia. Santa Catarina: Edição do autor, 2013, pp. 191-199.

SELVAGERIAS. Podcast, PPGAS/USP. <http://selvageriaspodcast.org/>

SILVA, Cristhian Teófilo da. "Identificação étnica, territorialização e fronteiras: A perenidade das identidades indígenas como objeto de investigação antropológica e a ação indigenista". Revista de Estudos e Pesquisas, FUNAI, 2(1), pp. 113-140, 2005.

SILVA, Givânia Maria da e SANTOS, Selma Dealdina dos. "Enegrecendo o debate sobre violência estrutural e políticas públicas nos territórios quilombolas". In Terra de Direitos e Coordenação Nacional de Articulação das Comunidades Negras Rurais Quilombolas (Org.). Racismo e violência contra quilombos no Brasil. Curitiba: Terra de Direitos, 2018, pp. 15-25.

TZUL TZUL, Gladys. "Las mujeres indígenas reivindicamos una larga memoria de lucha por la tierra". Entrevista por Nazaret Castro Buzon. Revista Amazonas, 03/04/2020.

_____. "La forma communal de la resistencia". In: Revista de La Universidade de México, 2019, pp. 105-111.

VALE DE ALMEIDA, Miguel. "Gênero, masculinidade e poder: revendo um caso do sul de Portugal". Anuário antropológico 95, 1996, pp. 161-189.